



**CRNA GORA**  
**KOMISIJA ZA KONTROLU DRŽAVNE POMOĆI**

Broj: 01-19/2

Podgorica, 25. jun 2018. godine

Na osnovu člana 41 Zakona o kontroli državne pomoći ("Službeni list CG" br. 12/18), a u vezi člana 10 stav 1 tačka 1, člana 19 stav 3 Zakona o kontroli državne pomoći ("Službeni list CG", br. 74/09 i 57/11) i člana 18 stav 2 ZUP-a ("Službeni list CG", br. 56/14, 20/15, 10/16 i 37/17), Komisija za kontrolu državne pomoći, na sjednici održanoj 25. juna 2018. godine, donijela je

**R J E Š E N J E**

Predlog Programa državne pomoći za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela i komplementarnih djelatnosti za 2018. godinu, ocjenjen je kao usklađen sa Zakonom o kontroli državne pomoći.

**OBRAZLOŽENJE**

JU Filmski centar Crne Gore je, dopisom br. 178 od 29. marta 2018. godine, (dopunjen 19. juna 2018. godine), podnio zahtjev za ocjenu usklađenosti Predloga Programa državne pomoći za sufinansiranje proizvodnje kinematografskih djela i komplementarnih djelatnosti za 2018. godinu (u daljem tekstu: Program) sa Zakonom o kontroli državne pomoći (u daljem tekstu: Zakon), u cilju podsticanja proizvodnje kinematografskih djela od značaja za razvoj kulture i unaprijeđenje uslova za koprodukciju saradnju, kao i podrške razvoju komplementarnih djelatnosti.

**OPIS ZAHTJEVA**

Vlada Crne Gore je na sjednici od 29. decembra 2016. godine donijela odluku o osnivanju JU Filmski centar Crne Gore ("Službeni list Crne Gore", br. 006/17).

Unapređenje i razvoj kinematografije država ostvaruje preko Filmskog centra Crne Gore i to: objezbjeđivanjem uslova za filmsku produkciju i koprodukciju saradnju; stvaranjem uslova za promociju, prezentaciju i integraciju savremenog filmskog stvaralaštva u regionalne i međunarodne tokove; stvaranjem povoljnih uslova za povećanje broja i obima inostranih snimanja u Crnoj Gori; iniciranjem propisa i stvaranjem uslova za stimulatívni poslovni ambijent i razvoj kinematografije; učešćem u programima Evropske unije i Savjeta Evrope iz oblasti kinematografije, kao i realizacijom aktivnosti koje proizilaze iz članstva u evropskim i svjetskim asocijacijama; stvaranjem uslova za prikupljanje namjenskih sredstava za finansiranje kinematografije preko filmskog fonda; suzbijanjem nelegalnog prometa i upotrebe kinematografskih djela; unapređenjem mjera i aktivnosti zaštite djece i omladine, ravnopravnosti polova i poštovanja različitosti pripadnika manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica; realizacijom aktivnosti za unapređenje komplementarnih djelatnosti; formiranjem i vođenjem baze statističkih podataka za oblast kinematografije i

obavljanjem drugih poslova koji proizilaze iz utvrđenog javnog interesa u kinematografiji, u skladu sa Zakonom i aktom o osnivanju Centra.

Na osnovu člana 4 i 14 Zakona o kinematografiji ("Službeni list Crne Gore", br. 42/15) u cilju podsticanja proizvodnje kinematografskih djela i obezbjeđivanja uslova za produkciju i koprodukciju saradnju i člana 9 Statuta JU Filmski centar Crne Gore, odnosno Savjet Filmskog centra Crne Gore na sjednici održanoj 17. oktobra 2017. godine usvojio je Pravila o načinu, postupku i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju kinematografskih djela broj 60, kao i Izmjene i dopune broj 120 od 07. 03. 2018. godine.

Objezbjeđivanje uslova za filmsku produkciju i koprodukciju saradnju sprovodi se na osnovu Pravila o načinu, postupku i kriterijumima za podsticanje proizvodnje kinematografskih djela putem javnog konkursa koji je namijenjen sufinansiranju proizvodnje kinematografskih djela u sljedećim kategorijama:

- dugometražni igrani i dokumentarni filmovi;
- kratkometražni igrani i dokumentarni filmovi;
- animirani filmovi;
- eksperimentalni filmovi;
- manjinske koprodukcije;
- razvoj projekta i
- projekti iz oblasti komplementarnih djelatnosti.

Podrška unaprijedenju komplementarnih kinematografskih djelatnosti regulisana je Pravilima o načinu, postupku i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju komplementarnih djelatnosti broj 116 od 07. 03. 2018. godine, i namijenjena je za:

- programe stručnog usavršavanja;
- programske aktivnosti u okviru filmskih festivala i manifestacija;
- djelatnosti razvijanja filmske edukacije i kulture;
- programe promocije crnogorskih kinematografskih djela;
- međunarodnu saradnju;
- proučavanje i kritičko vrjednovanje kinematografije;
- izdavaštvo u oblasti kinematografije.

Filmski centar najmanje jednom godišnje raspisuje javne pozive za podršku projektima u svim kategorijama.

Za 2018. godinu, shodno dokumentaciji dostavljenoj uz predmetni program, predviđeno je raspisivanje javnih konkursa za:

- dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje kratkometražnih igranih filmova;
- dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje dugometražnih igranih filmova;
- dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje kratkometražnih dokumentarnih filmova;
- dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje dugometražnih dokumentarnih filmova;
- dodjelu sredstava za sufinansiranje razvoja filmskih projekata;
- dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje manjinskih koprodukcija;
- dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje eksperimentalnih filmova;
- dodjelu sredstava za sufinansiranje proizvodnje animiranih filmova

- dodijelu sredstava za sufinansiranje projekata iz oblasti komplementarnih djelatnosti.
- 

## **KORISNICI**

Pravo učešća u Programu imaju pravna lica upisana u registar privrednih subjekata za oblast kinematografije, sa pretežnom djelatnošću proizvodnje kinematografskih djela. Šifra djelatnosti za ova pravna lica je: 5911 - proizvodnja kinematografskih djela. Za oblast komplementarnih djelatnosti pravo učešća na javnom pozivu za podsticanje razvoja komplementarnih djelatnosti imaju pravna lica koja se bave komplementarnim djelatnostima u oblasti kinematografije.

## **VRSTA, TRAJANJE I IZVORI FINANSIRANJA**

Pomoć se dodjeljuje u obliku subvencije, kao sufinansiranje projekta čija je realizacija predviđena raspisivanjem navedenih javnih konkursa i to po prethodno navedenim kategorijama.

Program će se realizovati u toku 2018. godine.

Izvor finansiranja je Budžet Crne Gore, kao i Filmski fond Crne Gore, od čega, shodno Predlogu Programa sredstva budžeta Crne Gore iznose 348.000,00 €, a Filmskog fonda 497.286,00 €.

## **OPRAVDANI TROŠKOVI I INTENZITET POMOĆI**

Opravnani troškovi su izraženi kroz broj proizvedenih kinematografskih djela, kao i podrške razvoju komplementarne djelatnosti i to po sljedećim kategorijama:

- dugometražni igrani film – do 4 projekta.;
- kratkometražni igrani film – do 8 projekata.;
- razvoj projekta – do 4 projekta.;
- dugometražni dokumentarni film – do 3 projekta.;
- kratkometražni dokumentarni film – do 5 projekata.;
- eksperimentalni film – do 5 projekata.;
- kratkometražni animirani film – do 3 projekta.;
- projekti iz oblasti komplementarnih djelatnosti – do 8 projekata.

Za sve navedene kategorije intezitet pomoći iznosi 50% od ukupnog budžeta.

## **PRAVNI OSNOV**

- Zakon o kinematografiji Crne Gore („Sl. list CG“, br. 42/15);
- Zakon o kulturi („Sl. list CG“, broj 49/08, 16/11, 40/11 i 38/12 čl. 68-91);
- Statut JU Filmski centar Crne Gore (usvojen 8. Februara 2017. godine);
- Zakon o kontroli državne pomoći ("Sl. list Crne Gore", br. 74/09 od 13.11.2009, 57/11 od 30.11.2011);
- Komunikacija Evropske komisije o državnoj pomoći za filmove i ostala audiovizuelna djela (2013/C 332/01);
- Pravila o postupku, načinu i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju kinematografskih djela JU Filmski centar Crne Gore;

- Pravila o postupku, načinu i kriterijumima za sprovođenje konkursa o sufinansiranju komplementarnih djelatnosti JU Filmski centar Crne Gore.

## KUMULACIJA

Državna pomoć po ovom programu može se kumulirati za pokriće istih opravdanih troškova sa sredstvima drugih davalaca državne pomoći, ali s tim da zajedno ne smiju preći maksimalnu dozvoljenu visinu državne pomoći.

## POSTOJANJE POMOĆI

Komisija za kontrolu državne pomoći je ustanovila da su sredstva za finansiranje predmetnog Programa državna pomoć i ispunjavaju kriterijume iz člana 2 Zakona, što znači da ovaj Program predstavlja državnu pomoć, odnosno: radi se o **javnim sredstvima**, tj. pravna lica iz oblasti kulture (kinematografija) primaju finansijska sredstva koja im dodjeljuje država; Program **favorizuje** privredna društva iz oblasti kinematografije, i ona koja se bave komplementarnim djelatnostima iz oblasti kinematografije, odnosno dostupan je jedino njima, pa se ovi učesnici na tržištu stavljaju u povoljniji položaj u odnosu na konkurenciju; Program je **selektivan**, jer dodjeljivanje subvencije određenom privrednom društvu iz predmetne oblasti utiče na ravnotežu na tržištu između ostalih privrednih društava i njihovih konkurenata, odnosno privredno društvo dobijajući određena javna sredstva je dovedeno u povoljniji tržišni položaj u odnosu na konkurenciju, pa Program **narušava** ili bi **potencijalno mogao narušiti konkurenciju na tržištu**.

## ZAKONITOST POMOĆI

JU Filmski centar Crne Gore (davalac državne pomoći) je podnošenjem Predloga ovog Programa prije njegove realizacije ispunio svoje obaveze iz člana 10 Zakona.

## USAGLAŠENOST POMOĆI

Na osnovu gore navedenog, Komisija za kontrolu državne pomoći je zaključila da mjere sadržane u Predlogu Programa ispunjavaju kriterijume Pravilnika o listi pravila državne pomoći - Prilog 2g Saopštenje Komisije (EU) br. 2013/C 332/1 od 15. 11. 2013. godine o državnoj pomoći za filmove i druga audiovizuelna djela u primjeni čl. 107 i 108 Ugovora o funkcionisanju EU), pa su iste saglasne sa članom 7 i 8 Zakona.

Imajući u vidu navedeno odlučeno je kao u dispozitivu rješenja.

**PRAVNA POUKA:** Ovo Rješenje je konačno u upravnom postupku i protiv njega nije dozvoljena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom kod Upravnog suda u roku od 20 dana od dana prijema rešenja.

Dostavljeno:

- JU Filmskom Centru Crne Gore i
- a/a.

PREDSJEDNIK KOMISIJE  
Slobodan Marinović